

諸法從本來，常自寂滅相，
佛子行道已，來世得作佛，
我有方便力，開示三乘法，
一切諸世尊，皆說一乘道。

——妙法蓮華經方便品

三月安居加功行
布施功德海無量
九旬護夏報親恩
佛光注照福滿門

親愛的蓮友：
佛制僧尼九旬結夏，目的在藉此安居勝緣，
潛心聖道，精進修業，令法輪常轉，正法久住。
香光寺歷年來均依律結夏，弘宣正法，今年
亦不例外，自農曆四月十六日至七月十五日止
舉行三個月安居。結夏期間邀請十方善信發
心護夏，提供淨資道糧。

參加辦法：
結夏報恩功德主每名三千元
發心大德請利用郵撥帳號
：03308694
：香光寺
並請詳細註明芳名、出生年月日、
住址、電話、祈求，我們將為您入
疏回向。

印助求發

多少年，在山中，菩提樹蔭下，一顆顆石
頭，承著共同的悲願，匯聚在離師的週邊，期
許著生命的無量壽光——在這座真身中，離
師的話語，點點滴滴盡是生命成長的點化——
一平實中，盈滿智慧的光輝，一股股注入每
一個向佛的心靈。
歡迎您助印師父開示錄——點石集

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

香光莊嚴

第 14 期

Glorious Buddhism

編輯：釋悟因
主編：本光莊嚴雜誌社
發行所：香光莊嚴雜誌社
地址：嘉義縣竹崎鄉60406
內埔村溪洲49-1號
電話：(05)2541267
郵政劃撥：03308694—香光寺
英文地址：Buddhist Institute of
Hsiang Kuang Convent
49-1 Hsiychiao, Nei-pu
Chu-Chi, Chia-I, 60406
Taiwan, R.O.C.

佛誕佳節齊歡慶 隆昌運國禱祝 會法華法建啓 樂育於法佛寓 賽競動運藝才

【本刊訊】欣逢二五三三年的佛誕節，高雄紫竹林精舍自國曆五月八日至十九日啓建「慶祝佛誕暨法華護國祈安法會」，祝禱世界和平，國運昌隆，社會安樂，並透過一連串的慶祝活動，將佛法傳播給社會大眾。

二千五百年前，佛陀示現人間，猶如在黑暗的歧路，爲人們點亮一盞不滅的明燈。直到今日，佛陀的法音仍在世界各地流傳，佛陀的慧光依然照耀在無數信仰者的心中。爲慶祝這位偉大聖者——佛陀的誕辰，除一年一度的誦持妙法蓮華經外，精舍的法師們特別籌劃了一系列的活動——義診、傳授八關齋戒、禮拜法華三昧懺、慶祝晚會等。爲提供大眾一處較寬敞、舒適的共修場所，於是將法會地點遷至漢慶街的新精舍寶殿中舉行。雖然，新精舍寶殿建築第一期結構工程尚未全部完成，但在法師與居士們通力合作、匠心獨運的佈置下，一個莊嚴殊勝的法華壇城儼然呈現，原本四壁水泥的大雄寶殿也因之煥然一新，參加共修的居士莫不歎爲奇蹟！

此次法會的系列慶祝活動，不僅在誦誦佛陀，更重要的是因應世間，把佛法的清涼真義介紹給社會大眾，故此法會的特色有三：(一)運用現代醫療，實質地照顧眾生的身心健康。(二)經由戒法的受持、懺悔功德、使煩惱、嗔恨、貪著、癡慢等五毒，在佛前懺悔中得到真正清涼、安寧，並從中體會佛陀慈悲利他的精神，以最清淨的身、口、意來供養、承接佛陀特爲眾生開顯的「妙法蓮華」。(三)法華共修，大眾虔誦法

一清涼劑，對爲數舞大家向上、向善的心靈曙光！

法師們深信：只要有佛法的地方，就有光明和希望，法會期間儘管場地相當簡陋，但每日參加禮懺的信衆，仍絡繹不絕，絲毫不爲路途遙遠而減低求法的熱忱，可見寺院除滿足宗教祈安納福的信仰渴求外，還須爲社會安詳寧靜的氣息，培養一份人心深處提昇精神糧食的源泉。

【又訊】秉持佛陀慈悲利他的精神，實踐宗教化世導俗的本懷，香光寺特別籌劃系列活動，邀請嘉賓、市民一同來慶祝一年一度充滿祥瑞和喜悅的佛誕佳節。

五月廿八、廿九日首先推出爲期二天的「香光少年才藝比賽」，比賽項目有書法、寫生、作文、說故事、目的在鼓勵少年、兒童發揮創作力、開拓視野，計有嘉義縣、市、小學、初中、小學、四百多人報名參加比賽。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

國際佛教教育研討會自民國七十年舉辦第一屆，其研討主題爲「現代佛教教育之發展」，本屆研討會配合華梵大學之創辦，更具特殊之時代意義。此項研討會內容包括五項議題：

(一)佛教教育之寶藏資源。
(二)如何在工技學院推廣人文(研討會圓滿次日

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

國際佛教教育研討會自民國七十年舉辦第一屆，其研討主題爲「現代佛教教育之發展」，本屆研討會配合華梵大學之創辦，更具特殊之時代意義。此項研討會內容包括五項議題：

(一)佛教教育之寶藏資源。
(二)如何在工技學院推廣人文(研討會圓滿次日

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

國際佛教教育研討會自民國七十年舉辦第一屆，其研討主題爲「現代佛教教育之發展」，本屆研討會配合華梵大學之創辦，更具特殊之時代意義。此項研討會內容包括五項議題：

(一)佛教教育之寶藏資源。
(二)如何在工技學院推廣人文(研討會圓滿次日

第八屆國際佛教教育研討會 假民航局會議廳開幕

恭請諸山長老主持

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

影陰的靈嬰脫掙



編輯組

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

【本刊訊】華梵佛學研究所主辦第六屆國際佛教教育研討會，訂於七月廿七日下午四時，假台北民權路國際會議廳舉行開幕典禮。廿八至卅日，共三天於光明山華梵佛學研究所會議廳進行論文發表，及分組研討。將有來自歐、亞、美、英、西德、法、比、義、美、印、泰、中、學者參加會議並發表論文。

自在的

生

見憨法師講於嘉義縣婦聯會
七十六年年終檢討會暨聯誼會

提供什麼？……這些已經很少有人願意想，除非他有一顆悠閑的心靈。因此，多少人忙碌一生，錢財、地位都有了，心靈卻比虛空還空虛，這樣的人生是沒有辦法得到真正自在的！

● 自在的生活

怎樣才能有「悠閒」的心情，過自在的生活？在此有幾個佛法的原則供大家參考，而在介紹這幾個原則之前，大家要先認識一個觀念，那就是「緣起的人生觀」。

緣起的人生觀

接不暇，而我們的意念隨著五官所及也只有疲於奔命了！

(一) 現代人

每天我們向自己說：「要跟得上時代」、「現代人沒有現代的常識，是無法在現代生存的」……，我們要應付、學習的常識比古人不知多了多少倍，但我們一天却仍然只有廿四小時。什麼

不可

「我新買了一輛車『朋馳』的。」
「你的孩子考上哪一所大學？」
「就是『我先生又升官了』、
「××人的存款聽說是×位數……」
「……」、「最近在××買了一棟別墅……」。

(二) 失落的權衡

許多學者說：今日台灣是中國近代史以來最富足的一代，……衣食足，而後該是知榮辱的社會吧！事實大大不然：大家樂、六合彩風行、迷幻葯暢銷、綁票

● 追趕的現代人

時代的腳步飛快向前，爲了應付多元多變的生活，現代人必須不斷地學習。改善生活本是人類共同的願望，但如今，它却成了我們緊張與焦慮、躁悶與徬徨的來源。隨著科技的進步，物質與精神生活發展的差距愈來愈大，外在的世界五光十色，同是一個東西，昨天是新產品，今天是新發明，明日又是大突破，我們的眼、耳、鼻、舌、身當然應

到處可見……，到底我們缺少了什麼？舉目所見，多少人因為失落了生存的意義，捉摸不到生命的價值，只有用最真實的土地、房子、轎車來滿足，如果弄不到，當然就設想各種門路來找錢。似乎，物質、地位變成人存在價值的唯一權衡。反之，對生命的堅貞、對自己的忠實，思索自己存在的目標，省察自己與周遭人們的關係，問問自己能對他人

(二)看破放下

打個比喻，今天大家能安心的坐在這裡開年終檢討會，除了因為有一個婦聯會的組織外，還要有香光寺這麼一個場所，並有鄉長夫人到香光寺連絡，香光寺的法師也願意更動原來的計畫來

「飢來吃飯，睏來

墮落，過著和動物
活，結果是人類的

會也逐漸腐敗。那
理才恰當？

不要被舌頭
舉個例子，民

再換車，每天辛苦付這些身外之物，曾想到：再名牌的工具，再豪華的

回南部，香光寺剩

居士打電話來說：「我們要絲瓜嗎？我們多了，賣了會虧本。」

增進人類生活幸福
人類生活的便利，
的改善做起，但苦
一當生存的唯目

是人家給什麼就接

要布施絲瓜當然好，他們又熱心送了二大布袋回車載了，時正逢雨季，寺裡紅鳳梨，就這樣每絲瓜，就是炒紅鳳梨。

比汽車、比傢俱、比先生的事業：比。看到別人飛黃騰、踏實地生活的，唯有智者能夠（下轉第三版）

孩子的成績幾乎無一不達，而能安很需要掙扎五官接觸外

邀請您送一份法喜到人間

「香光莊嚴」是一份傳遞佛院教育的刊物，發行至今已進入第十四期，由原來每期一萬份增至一萬叁仟份；三年來皆是由少數善心人士隨喜助印，而今面對日益增加的印刷費及郵資，我們竭誠邀請您能發心贊助，送一份法喜給更多渴望佛法滋潤的心靈。

香光莊嚴雜誌社 敬啓

助印
芳名

貳仟元整：
洪宏宜 焦國寶
林麗珠
壹仟元整：
修慧法師
張簡月意
曾和宮 吳碧秋

林聰智	賴南君	鄧元闊	王素珍
蔡忠志	蔡欣純	吳淑珍	賴秋思
陸佰元整：		林素月	陳宏成
曾李秀月		沈玉英	馮永添
伍佰元整：		郭銘富	傅孟允
洪振義	林淑媛	呂碧瓊	楊美純
陳老	張炎明	劉美鳳	謝昆益

陳宗亨	陳宗良	林玉雲
葉慧虹	張瑩梅	陳勤文
肆佰元整：		劉美鳳
呂冠秋	涂哲雄	林許金菊
邱依恩	林庚年	貳佰元整
李漢輝		龔淑瑛
叁佰元整：		陳大業

利明				連運	清呂
黃清木	解子菁	林善士	陳秀卿	伊文	林詩諒
潘穉琪	吳忠翰	無名氏	陳品全	游雪卿	陳大樹
黃	陳塗	壹	陳	林	李

吳素雲	王美嫻	陳伶美
陳俊銘	陳志坤	無名氏
陳俊維	陳楊素娥	
整：	陳黃玉葉	
吳碧秋	張靖英	張懷元
張富雄		
張懷文		

蔚見／

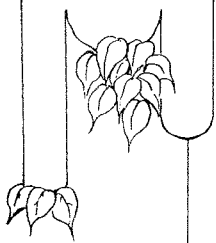
爲什麼能歡喜布施呢？因爲布施的當下，施着的心靈是非常滿足的。要一個人布施不太難，方才說的兩個例子便是，但喜捨則源頭自豐足，只有在物質、精神各方面有豐足感的人才能「喜捨」。所以豐足感是喜捨來源，有位教授曾說：「豐足是指人生的一切有價值的事情，比如我們的健康、體力、滿足感，我們的思想、智慧、時間、金錢把它布施出去，儘量與其他人分享，這樣就是」（下轉第四版）

白了，我們這幾隻風箏，媽媽的確是要放上一輩子。先前她保育我們由稚嫩而壯碩，往後她更以她自己對生命的熱情與誠摯，來帶引我們走出這花花世界、萬丈

何能不在佛前深深俯首，衷心感激。

春草又綠，菩提枝慳滿眼是新的契機。迷惘、無助的時候，就去走一段紅磚道，因為，經過菩提樹下，媽媽會帶領我看到生命的真誠與希望。

赤



吳秋燕

何能不在佛前深深俯首，衷心感激。

春草又綠，菩提枝慳滿眼是新的契機。迷惘、無助的時候，就去走一段紅磚道，因為，經過菩提樹下，媽媽會帶領我看到生命的真誠與希望。

春風化雨

風格

悟師父開示

／自編記

前幾天，我帶了幾位同修到淨律寺，恭請上道下海律師作香光寺結夏安居止阿闍黎，事後與淨律寺住持照因法師談了一席話。

照因法師出家前是一位建築企業家，現在捨下塵緣，做一位老修行，發願要持青年比丘僧，所以與建律寺提供一處青年僧伽安心辦道的場所。我向他請教有關僧伽教育的問題，我問法師，培養青年僧，要從什麼地方開始？法師肯定地回答：「戒行莊嚴」。

回途中，我一直在思考——一個出家人是如何「戒行莊嚴」呢？除了攝律儀戒中消極的不、不、不……外，還應涵養什麼呢？有句偈語：「人前看眼，人後看路」，意思是說：別人了解我們，多是从你舉手投足間去判斷——是某某家庭、某某學校、某某團體教養出來的，所以一個人是否「戒行莊嚴」絕不是用嘴說的，也不是懂得一些戒相條文就可以，而是要從戒文的持守，活出自己來，威儀、學止是我們給人直接感受的第一印象，而這正是別人認識你的基本資料，可以代表個人不同於別人的特殊形象和風格。

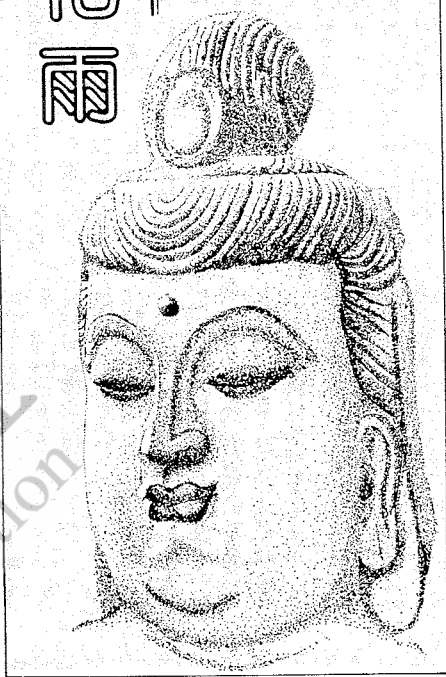
以諸位同修為例，未進山門前是一位社會青年，一旦出家，志向轉移，對世間追尋的重新定位，願力的秉持，已是代表佛教的僧伽，自然會重新思考相應於佛陀戒律的精神以及行者的心境，潛養與行止，藉此依於「法」的準則，慢慢修正調整，使自己的身、口、意三業

能與佛法根本精神相契，經由不斷地自我塑造及洗鍊，方成為佛門真正的「法器」。

我讀佛學院時，院長白公老人曾講過一個故事——在他住的大陸叢林，有一個老禪和子，非常地精進，怎麼精進法呢？他一天難得說上半句話，但只要早晚殿的時間一到，每個上殿的人都可以看到他已經昂然默然地站在自己的蒲團前，等待誦誦。就這樣日復一日，年復一年，到後來，人們每走過大殿都習慣性地向他的蒲團望望，而他堅毅的身影儼然浮現，這是一位禪和子的形象，無庸任何語言，而是透過具體微細的行動，來說明自己不退轉的道心，塑造個人的風格，同時也影響了周遭的人。一個人清楚自己的身份，就要刻意涵養其心地、志向，才能培養出預期的風格。

所以，風格不是標新立異，講究個人主義，不是趕新潮、求時髦，也不是你說要有風格就有風格，感人的風範是踐履出來的，是從平凡的日常生活中，活出不平凡的堅毅，這位禪和子如此，祖師大德也是如此。我們讀中日佛教史時，對明末清初遠渡日本弘法的隱元禪師，印象一定最深刻，隱元和向是福州黃蘗山萬福寺住持，明末清兵入關，到處兵荒馬亂，隱元和向不得已率少數弟子，到濱海地區結茅避難。當時日本長崎興福寺遠法師，景仰和向高蹈的德行，向德川幕府大將軍光圀建議迎請和向赴日弘法，光圀將軍本來就對中國文化非常仰慕，於是派遣遠法師到中國來迎請和向。

經不起二人懇切熱忱的邀請，隱元和向終於帶領二位弟子東渡日本，在興福寺及崇福寺大開法筵。



（上接第三版）

豐足感。

喜布施恆歡喜

那麼，誰是窮人呢？是路邊伸著飯碗的乞丐？是一家翻垃圾桶找破銅爛鐵換少許錢維持生活的人？還是身上穿破巴黎最新流行的服飾，却直抱怨沒有衣服可穿的人？真正的貧窮是已經擁有許多，卻還貪求無厭。如果我們可以把自已擁有的東西，不論多少與別人分享，這就是富足。生活周遭，常可聽到：「我需要……」「我缺少……」「如果我有××該多好」却很少有人這麼思維：我可以給些什麼？且在別人需要時，高興與地布施出來，能夠這樣，我們的人生必定非常豐足，同時，由於有了豐足感，身心會覺得安然、自在，因為，我可以做自己的主人，我是歡喜地在每一個適當的機會下，提供別人需要的布施者，不是那些伸著手等著別人施予的人啊！

要過一個自在的生活，「喜捨」是不可少的。佛經中有句話：「菩薩恆常歡喜，因他恆常布施。」確實，當一個人布施的時候，他所施出去的，不只是對方所需要的東西而已，更捨去了自己內心的吝嗇、猶豫、自我保護等障礙心理健康的一切煩惱，把心靈從閉塞、防衛轉為開放、接受，這猶如從牢獄中獲得釋放，怎能不歡喜呢？

四誠摯懇切

誠摯懇切指的是人際之間，彼此坦誠、體諒地互相對待。這原是人類的本然，但在成長的過程中，或由上一代的教育，或由自身的經驗使然，漸漸把自己加了一層層的保護膜。

從尊重別人開始

許多信眾常抱怨：「我婆婆老是唸我……」「要不是想她老了，不和她計較，我早就……」或說：「做人實在辛苦，碰到這樣的先生，偏偏孩子也不聽話！」可見，怨言多出於對自己的保護和對別人的不了解，特別是夫妻、兒女、公婆……愈親密的人，愈容易發生，雖然沒有人喜歡衝突、爭吵，但要求真正避免，還必須從心態改變做起，怎麼做呢？

首先，是肯定一切人和自己一樣：有血、有肉、有個性，有其存在價值、尊嚴，也有他個性的需求，碰到不如意的情況，也一樣會煩惱、發脾氣，總括一句，人總是希望被尊重的。所以，要求他人尊敬前，先學著尊敬別人。

耐心地回應

其次要耐心、坦誠地溝通與回應，不管對方用什麼方式來表達，是歡喜、是憤怒、是笑臉或淚眼，我們總要冷靜想辦法瞭解他真正的心意，不被外相所左右；而對自己的感受及需要，也要坦然，試著用對方能了解、接受的方式傳遞出去，讓彼此理智、客觀地交流，並因這些交流，促進相互的認識及思想上的激盪、提昇。當你的思想有了出路，意見被重視時，人與人間真誠的信賴、提攜就不難建立。

剋期取證

以上，是佛法中達成自在生活的一些觀念及四項方法，大家不妨以「剋期取證」四個字來鼓勵自己，也就是為自己訂一個期限、安排計劃，並在生活中將這些方法一一實踐。只要大家誠意踐行，相信功效很快會出現，但是就一般情況來說，大多數的人轉心念、改習慣，確實比出家師父們難，因為師父們每天除了共修，還有定課，而且隨時都有菩薩的加被、提醒，所以如果諸位在每天的作息中，能抽個半小時靜坐、誦經、念佛或觀察自己的念頭起伏……，自然心力會增強，決心會更堅定，精神會更飽滿，自在的心態，悠閒的人生就會在各位身上印證出來。

傳尼山混州蘇唐

譯承見／

崇行錄

晨曦初透山嶺，越過樹林，照耀山間曲折的小徑，草叢間、葉脈上的露珠，正映發出瑩瑩的光芒，吱吱啾啾……是枝頭的小鳥快樂的在晨光中對唱著，好迎接遠道而來朝山、禮拜的佛子。小路的盡頭，斷斷續續地傳來若隱若現……又又又的木魚聲，還和著誦經聲，隨著山風飄送在混山間，日復一日如甘露般灑落眾生的心靈。

「……或以歡喜，歌頌頌佛德，乃至一小音，皆已成佛道……」原來在混山的佛寺裏住了一位不知名的尼師，自小出家，在師父的引導下，過著嚴謹的修行生活，每日晨昏，必誦法華經各一部，以為定課，雖經二十多年，未曾懈怠、荒廢。也是尼師心繫道上，勤求精進的功德力所致吧！法師容貌生得異常端莊、安詳，如蓮華般的皎潔清麗，每一位見過的人，無不從內心發出一份仰慕與崇敬，每遇有人向他請求佛法，即以他受持法華經的心得為對方開示，聞者莫不歡喜信

受，也因此，「混山尼」的嘉言懿行被蘇州城遠近的人們傳誦著。永昌元年，蘇州縣有位錄事官姓朱，耳聞混山尼師的聲名，竟心懷不軌地萌生邪念，屢屢施加尼師輕薄無禮的言行，然而尼師志意貞堅、行止清雅，一絲不苟的向道心，堅決不從。竟觸怒了錄事官，因此製造事端來騷擾佛寺並所有大眾，且對常住諸般經像設施加以毀壞，當大眾們正憂愁焦慮著，不知用什麼方法可以除去這突來的橫逆、禍害，此時，持誦法華經的混山尼師，挺身而出對大家說：「法華經是無上珍妙寶典，是諸天鬼神，所共同護衛奉持的一部經典，在經文中，佛陀一再的告訴我們：『若有受持是經典者，我當守護，除其衰患，令得安穩，使無何求，得其便者。』』為什麼如今沒有一點靈驗呢？」說完，就沐浴、更換淨衣，走入佛殿，上香，以虔誠的心向佛菩薩發願、哀祈……

不數日，錄事官又捏造理由，來寺投宿。在三更半夜，竟心懷不軌地，往尼師寢房闖去。走沒幾步，忽然感覺下半身酸痛不已，男根驟然掉落，同時，汗流浹背，身上也長出許多癩瘡，眉毛、鬚髮瞬息間一脫落。在極度的痛苦下，錄事官這才恍然覺悟，喃喃自語：「莫非這就是惡報？」心中生大恐怖，本來狂暴淫亂的心思，也頓時消歇，返頭狼狽地逃遁而去。回家後，雖然他萬分悲傷、悔恨，日復一日地，但所受的損傷、苦痛一直的折騰到他離開人間。

經過這件事以後，尼師深切地體悟到：一念精誠，以清淨心、虔誠心受持佛法，終必能感召龍天護法，把魔鬼災難障礙一一的剷除，同時，也更印證了諸佛菩薩的甚深智慧，真實不虛，其威神之力確實不是迷執的眾生所可以想像和揣測，因此，尼師的志節益加堅毅，行願也愈為懇切——盡形壽持誦法華經，奉行如來的教法，不曾稍懈。